ГККП ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА г. ХРОМТАУ

ПРОТОКОЛ заседания секции фортепианного отделения № _

Тема: Разработка положения конкурса на «Лучшее исполнение пьесы»

Дата: «10» 09 2025 года

Место проведения: Детская музыкальная школа г. Хромтау

Председатель комиссии директор ДМШ Петрова И.В.

Заведующий фортепианным отделением Наурузбаева Л.Р.

Преподаватели фортепианного отделения Старовойтова Е.В., Уразбаева Э.А.

Повестка дня:

1. Обсуждение Положения о конкурсе «Лучшее исполнение пьесы в каждом классе».

2. Определение целей, задач и порядка проведения конкурса.

3. Обсуждение критериев оценки конкурсных выступлений.

4. Определение порядка подведения итогов и награждения участников.

СЛУШАЛИ:

По первому вопросу выступила Наурузбаева Л.Р. , которая представила проект Положения конкурса на «Лучшее исполнение пьесы в каждом классе».

Отмечено, что проведение конкурса направлено на повышение интереса учащихся к занятиям музыкой, развитие исполнительских навыков, музыкальности, творческой инициативы и сценической культуры учащихся.

В рамках конкурса предлагается организовать выступления учащихся по классам обучения. Каждый участник представляет одно музыкальное произведение (пьесу), соответствующее его возрасту, классу обучения и уровню исполнительской подготовки.

ОБСУДИЛИ:

В ходе обсуждения преподаватели внесли следующие предложения:

* проводить конкурс отдельно среди учащихся каждого класса;

* учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся;

* предоставить преподавателям возможность самостоятельно выбирать произведение для конкурсного исполнения;

* оценивать не только техническое мастерство, но и музыкальную выразительность исполнения;

* обратить внимание на качество звука, фразировку, динамику, ритм, темп, артикуляцию и сценическую культуру;

* по итогам конкурса определить победителей и призёров в каждом классе;

* предусмотреть награждение грамотами и дипломами.

Критерии оценки:

1. Техническое мастерство — до 5 баллов.

2. Музыкальная выразительность и эмоциональность — до 5 баллов.

3. Качество звука и культура исполнения — до 5 баллов.

4. Ритмическая и метрическая устойчивость — до 5 баллов.

5. Соответствие произведения исполнительским возможностям учащегося — до 5 баллов.

6. Сценическая культура и артистизм — до 5 баллов.

Максимальное количество баллов — 30.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Одобрить проведение конкурса «Лучшее исполнение пьесы в каждом классе» на фортепианном отделении Детской музыкальной школы г. Хромтау.

2. Утвердить Положение о конкурсе после внесения предложенных изменений и дополнений.

3. Провести конкурс среди учащихся по классам обучения.

4. Ответственным преподавателям подготовить учащихся и представить конкурсные программы в установленные сроки.

5. Сформировать состав комиссии для оценивания конкурсных выступлений.

6. Проводить оценивание конкурсантов согласно утверждённым критериям.

7. По результатам конкурса определить победителей и призёров в каждом классе.

8. Наградить победителей и участников конкурса грамотами и дипломами.

9. Результаты конкурса оформить итоговым протоколом и довести до сведения преподавателей.

Решение принято: единогласно.

Председатель комиссии директор ДМШ Петрова И.В.: _____

Заведующий фортепианным отделением Наурузбаева Л.Р.: _____

Преподаватель фортепианного отделения Старовойтова Е.В.: _____

Преподаватель фортепианного отделения Уразбаева Э.А.: _____